

A globe is the central focus, resting on a wooden desk. A magnifying glass is positioned to the left of the globe, its lens reflecting a grid pattern. Several books are stacked to the right of the globe. The background is a blurred bookshelf filled with books. The entire scene is framed by a white border.

ကျော်အောင်

ကမ္ဘာဝှံဝှံ
အိပ်ထိ

၁၀

ကျော်အောင် (၁၉၂၇-၂၀၀၀)

ပခုက္ကူမြို့ ပေါင်းလောင်းရှင်ရပ် အဖ ဦးကြင်မောင်၊ အမိ ဒေါ်တင်မြင့်တို့ က ၁၉၂၇ ခုနှစ် ဖေဖော်ဝါရီ ၂၈ ရက်နေ့တွင် မွေးဖွားသည် ။ ငယ်မည်မှာ အောင်ကြည်၊ အမည်ရင်း ဦးကျော်အောင် ဖြစ်သည် ။

ငါးနှစ်အရွယ်မှ ရှစ်တန်းအောင်သည် အထိ ပခုက္ကူမြို့ ဝက်စလီကျောင်းတွင် ပညာသင်ကြားသည် ။ ရှစ်တန်းအောင်သည့် နှစ်တွင် စစ်ဖြစ်သည် ။ ၁၉၄၆ တွင် တက္ကသိုလ်ဝင် စာမေးပွဲ အောင်မြင်ပြီး ဆေးတက္ကသိုလ်သို့ တက်ရောက်သည် ။ သို့သော် နောက်ပိုင်းတွင် ဝိဇ္ဇာပညာရပ်သို့ ပြောင်းလဲသင်ကြားသည် ။ ၁၉၅၄ တွင် ရန်ကုန်တက္ကသိုလ်က ဝိဇ္ဇာ ဘွဲ့ ရရှိသည် ။

၁၉၄၄ ခုတွင် ဗမာ့တပ်မတော်သို့ ဝင်သည် ။ ပဉ္စမပတ် ဗိုလ်သင်တန်း တက်သည် ။ ၁၉၄၅ ခု ဖက်ဆစ်တော်လှန်ရေးတွင် တိုင်း(၁) ၁၀၃ တပ်ရင်း၌ ပါဝင်တိုက်ခိုက်ခဲ့သည် ။ ပခုက္ကူခရိုင် ပြည်သူ့ရဲဘော်အဖွဲ့ အတွင်းရေးမှူး (၁၉၄၆)၊ ဗမာနိုင်ငံလုံးဆိုင်ရာ ကျောင်းသားသမဂ္ဂအမှုဆောင် (၁၉၄၇-၄၉)၊ စာပေသစ်မဂ်ဂဇင်း အယ်ဒီတာ အဖွဲ့ဝင် (၁၉၅၀)၊ မြန်မာ-ဆိုဗီယက် ယဉ်ကျေးမှုအသင်း၏ အတွင်းရေးမှူး (၁၉၅၂-၅၃)၊ တက္ကသိုလ် ဘာသာပြန်ဌာန (၁၉၅၅-၅၆)၊ သမိုင်းကော်မရှင် (၁၉၅၆-၅၇)၊ တက္ကသိုလ် ဘာသာပြန်နှင့်

စာအုပ်ထုတ်ဝေရေးဌာန (၁၉၅၇-၈၇)တို့ တွင် တာဝန်ထမ်းဆောင်ခဲ့သည်။ ။ မြန်မာစာအဖွဲ့ အဖွဲ့ဝင်၊ ပခုက္ကူ ဦးအုံးဖေ စာပေဆု ရွေးချယ်ရေးအဖွဲ့ဝင်၊ အမျိုးသားစာပေဆု စိစစ်ရွေးချယ်ရေး ကော်မတီဝင်၊ မြန်မာနိုင်ငံ စာပေနှင့် စာနယ်ဇင်းအဖွဲ့ ဥက်ကြ၊ (၂၂-၆-၉၈ မှ ၁၃-၂-၂၀၀၀ ထိ) ဆောင်ရွက်ခဲ့သည်။ ။

၁၉၄၇ တွင် ပြည်သူ့ရဲဘော်ဂျာနယ်၌ စာ စတင်ရေးသည်။ ။ ပင်ကိုရေး ဝတ္ထုများ တွင် ‘နိဗ္ဗာန်ဘုံ ပျောက်ဆုံးခြင်း’၊ ‘အနီထဲက ကြယ်ဖြူပွင့်နှင့် သမဂ္ဂ အလံတော်အောက်ဝယ်’ တို့ သည် လည်းကောင်း၊ ဘာသာပြန်ဝတ္ထု များ တွင် ‘ကူလီ’၊ ‘မြစ်ကမ်းပေါ်က စက်ရုံကလေး’၊ ‘အမှောင် ခေတ်က ချစ်သူများ’၊ ‘နှလုံးလှ ဆရာဝန်’၊ ‘ချုံကင်း’၊ ‘မာကိုပိုလို’၊ ‘အကောင်းမြင်သမား’ တို့ သည် လည်းကောင်း၊ ခရီးသွားမှတ်တမ်းအဖြစ် ‘မားလွတ်ကိုင် ဆာမူရိုင်း၏ ကိုကာကိုလာ ယဉ်ကျေးမှု’ နှင့် ‘ဟောင်ကောင်နွေဦးညများ’ သည် လည်းကောင်း၊ ကျမ်းစာအုပ်များ တွင် ‘မတ်ဝါဒလမ်းညွှန်’၊ ‘လူသမိုင်း’၊ ‘ကမ္ဘာဂန္ထဝင်တစ်ဆယ်’ နှင့် ‘ကမ္ဘာကျော်စာအုပ် ၁၀၀’ (ညွှန်းကြူး၊ မင်းကျော်တို့ နှင့် ပူးတွဲရေး) တို့ သည် လည်းကောင်း ထင်ရှားသည်။ ။ တောရိုင်းမြေ (၁၉၆၇ အမျိုးသားစာပေဆု - ဘာသာပြန်)၊ အရေးကြီးပြီ သွေးစည်းကြစို့ (၁၉၇၁ အမျိုးသား စာပေဆု -ဝတ္ထုရှည်)၊ အို ဂျေရုဆလင် (၁၉၉၅ အမျိုးသားစာပေဆု - ဘာသာပြန်၊ သုတ)၊ နေဝင်ဘုရင်များ (၁၉၉၈ အမျိုးသားစာပေဆု - ဘာသာပြန်၊ သုတ)၊ ရရှိခဲ့သည်။ ။ ၁၉၈၆ တွင် နိုင်ငံ့ဂုဏ်ရည် ဒုတိယအဆင့်၊ ၁၉၉၉ ခုနှစ် စက်တင်ဘာ၂၄ရက်တွင် အရှေ့တောင်အာရှ စာပေဆု (S.E.A Writers Award) ချီးမြှင့်ခံရသည်။ ။

၂၀၀၀ ပြည့်နှစ်၊ ဖေဖော်ဝါရီ ၁၃ ရက်၊ ညနေ ၄ နာရီတွင်

ရန်ကုန်မြို့၌ ကွယ်လွန်သည် ။
